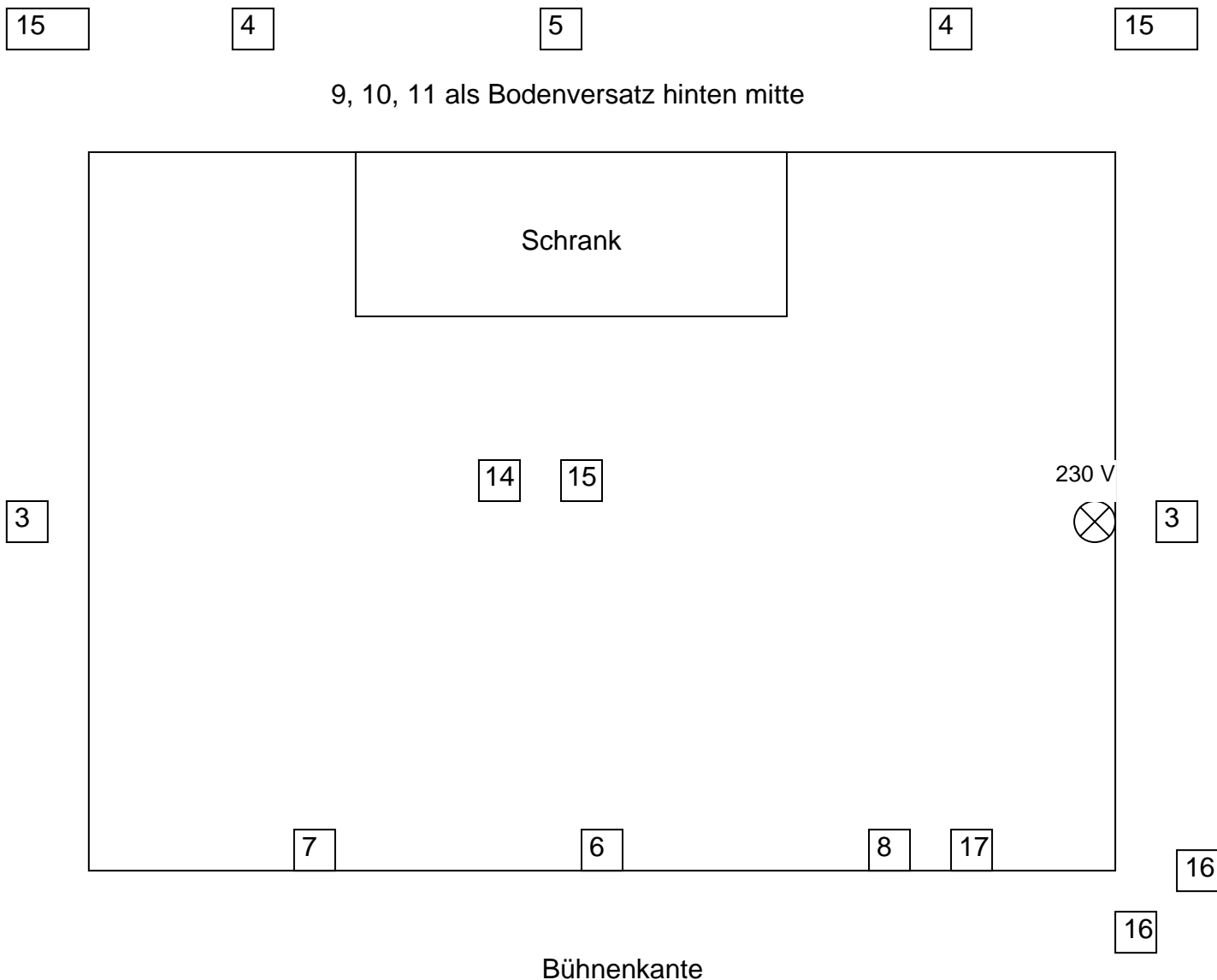


Lichtplan Theater Marabu / Frau Meier, die Amsel



Kanalbelegung:

- 1 = 4 x 1kW PC Front
- 2 = 2 x 1kW PC Front Mitte
- 3 = 2 x 1kW PC Spielfläche Seite
- 4 = 2 x 1kW PC od. Fresnel Gegenlicht rechts/links
- 5 = 1 x 1kW PC od. Fresnel Gegenlicht mitte
- 6 = 1 x 1kW PC Spot Schrank
- 7 = 1 x 1kW PC Spot links "Garten"
- 8 = 1 x 1kW PC Spot rechts "Hr. Meier"
- 9,10,11= als Bodenversätze hinter dem Schrank.
- 12 = Saalbeleuchtung
- 13 = 1 x PAR 64 CP61 1kW Spot auf Schrank
- 14 = 1 x 1kW PC Spot Schrank links
- 15 = 2 x Profiler 1kW Source4 o.ä LEE 157 Gasse hinten
- 16 = 2 x Profiler 1kW als Bodenscheinwerfer vorne rechts, diagonal zur Spielfläche
- 17 = 1 x 650W PC oder Fresnel Spot rechts "Katze"

FOH

Saallicht

Bühne:

Wir spielen vorzugsweise ebenerdig mit ansteigender Zuschauertribüne, alternativ auf einer erhöhten Bühne, **wenn Bodeneinsicht gewährleistet ist!**

Der Zuschauerraum muss verdunkelbar sein!

Abstand zur Spielfläche: mindestens 2m.

empfohlene Zuschauerbegrenzung: **max. 150 Personen ab 5 Jahre.**

Spielfläche:

Die Spielfläche sollte die Maße 8m Breite und 6m Tiefe und 3m Höhe nicht unterschreiten. Sie wird mit einem Rasen-Teppich der Maße **6,5m** (breit) x **5m** (tief) Meter ausgelegt. Auf dem Rasenteppich steht mittig am hinteren Ende eine Möbelstück (Schrank), das gegen Ende der Vorstellung in einzelne Teile zerlegt wird. Recht und links seitlich hinter dem Rasenteppich stehen zwei PA Boxen für die Musikeinspielungen.

Licht:

Die Lichanlage wird nach Möglichkeit vom Haus genutzt. Im Bedarfsfall werden unsere Scheinwerfer für Spezialeffekte dazu gehängt.

Die Steuerung erfolgt von unserem Techniker über unser Lichtmischpult mit 5-pol DMX 512 Steuerung.

Falls keine Lichanlage vorhanden ist, verwenden wir unsere eigene Lichanlage und benötigen dann einen Starkstromanschluß 400V / 32 oder 16A in Bühnennähe (maximal 10Meter entfernt). Unsere Scheinwerfer werden dann an einer Dreipunkttraverse auf zwei Stativen (rechts und links der Spielfläche) befestigt. In diesem Fall benötigen wir zu derSpielflächenbreite von 8m noch **mindestens 3 Meter zum Aufstellen der Stative.**

Ton: Die Tonanlage wird nach Möglichkeit vom Haus genutzt und von unserem Techniker bedient. Wie benötigen als Einspieler einen MD Player. Sollte keine Tonanlage vorhanden sein wird die Tonanlage vom Theater Marabu mitgebracht

Die jeweiligen Besonderheiten des Veranstaltungsortes werden in einem Telefongespräch mit der technischen Leitung geklärt.

Auf- und Abbauzeit:

Die Aufbauzeit beträgt im Normalfall ca. 3 Stunden und erfolgt – wenn die Veranstaltung

vormittags stattfindet – am Vortag. Die Abbauzeit beträgt ca. 1 Stunde.

Wenn der Zugang zur Bühne durch lange Wege, Treppen oder ähnliches erschwert ist,

verlängern sich diese Zeiten u.U.

Bitte Besonderheiten des Veranstaltungsortes in jedem Fall mitteilen!

Büro 0228/4339759, Handy: 0177/5475079, Ansprechpartner: Claus Overkamp