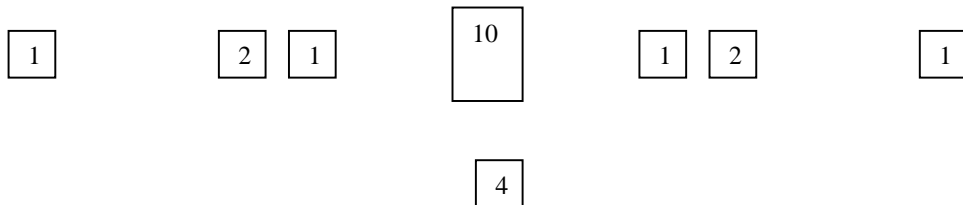
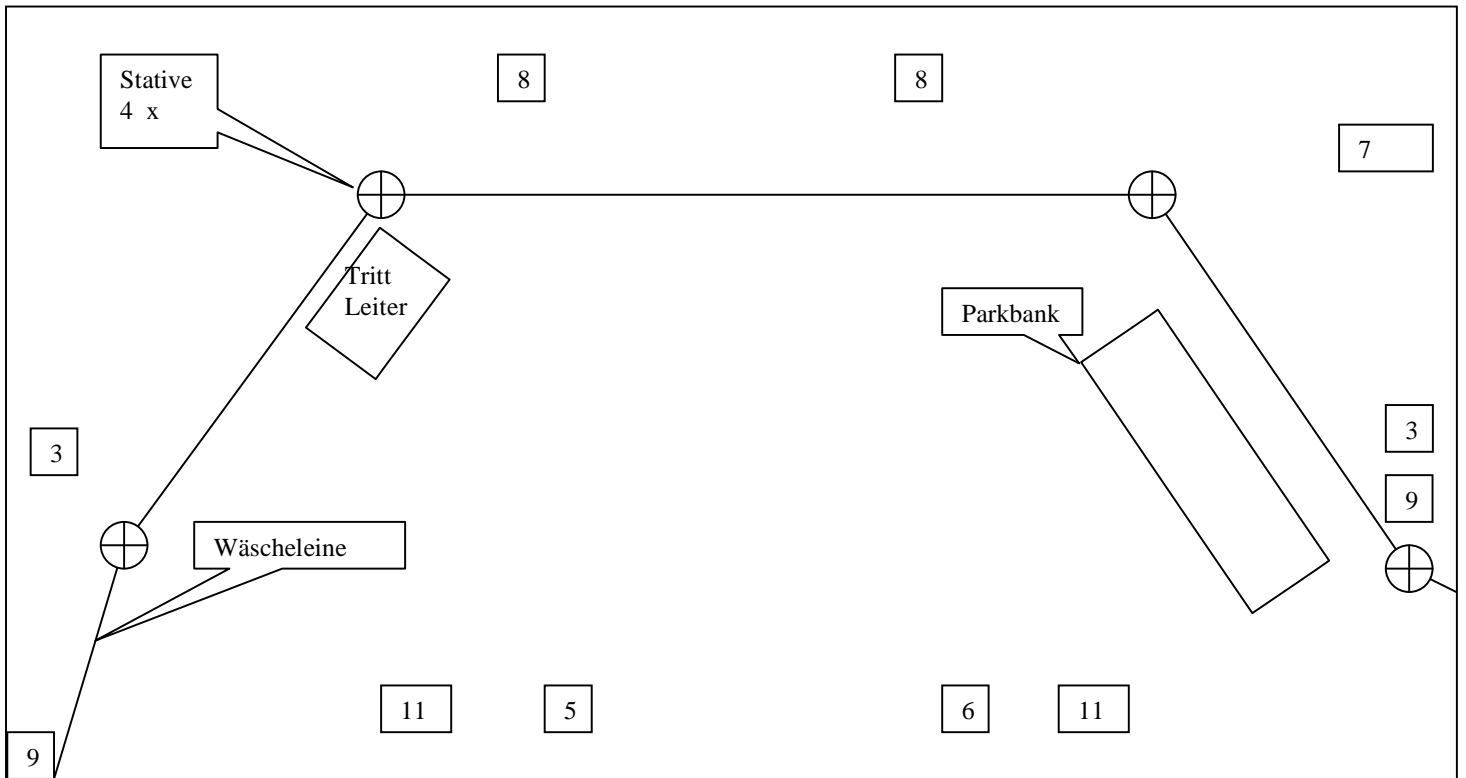


**Licht- und Bühnenplan
„Die Treppe zum Garten“ / Theater Marabu**



Kanal

1. 4 x 1Kw PC oder Fresnell
2. 2 x 1Kw PC oder Fresnell
3. 2 x 1Kw PC oder Fresnell
4. 1 x 1Kw PC oder Fresnell
5. 1 x 1Kw PC oder Fresnell
6. 1 x 1Kw PC oder Fresnell
7. 1 x ETC Source Four Profiler 750W
8. 2 x 1Kw PC oder Fresnell
9. 2 x ETC Source Four Junior 575W Profiler
10. 1 x ETC Source Four Junior 575W Profiler
11. 2 x 1Kw PC oder Fresnell
12. Saallicht

Bezeichnung

- Front 1 gleichmäßig
 Front 1 über kreuz
 Seitenlicht
 Aufhellung Mitte vorn
 Parkbank rechts
 Trittleiter links
 seitliches Gassenlicht
 Gegenlicht
 Wäscheleine rechts, Wäscheleine links
 Spot mittig
 Front 2 gleichmäßig (nach Bedarf !!!)

Dimmer: 12x 2 kW, DMX 512

Licht:

Die Lichtenanlage wird nach Möglichkeit vom Haus genutzt. Im Bedarfsfall werden zusätzlich unsere Scheinwerfer für Spezialeffekte (Profilier für Kanal 7, 9+10) dazu gehängt.

Die Steuerung erfolgt von unserem Techniker über unser Lichtmischpult.

(MA Lightcommander 12/2 über 5-pol DMX 512 Steuerung!)

Falls keine Lichtenanlage vorhanden ist, verwenden wir unsere eigene Lichtenanlage und benötigen dann einen Starkstromanschluß 400V / 32 oder 16A in Bühennähe (maximal 10 Meter entfernt). Unsere Scheinwerfer werden dann an einer Dreipunkttraverse auf zwei Stativen (rechts und links der Spielfläche) befestigt. In diesem Fall benötigen wir zu der Spielflächenbreite von 8m noch **mindestens 3 Meter zum Aufstellen der Stative**.

Spielfläche:

Die Spielfläche muss **mindestens** die Maße 8m (Breite) x 6m (Tiefe) haben.

Die Höhe darf 3m nicht unterschreiten. Wir spielen vorzugsweise ebenerdig mit ansteigender

Zuschauertribüne, alternativ auf einer erhöhten Bühne, **wenn Bodeneinsicht gewährleistet ist!**

Bühne:

Die Spielfläche ca. 8 x 6 Meter wird durch vier Stative begrenzt, die mit einer Wäscheleine miteinander verbunden sind. Nach Möglichkeit werden die beiden Enden der Wäscheleine rechts und links an der Wand befestigt (ansonsten stehen hier zwei weitere Stative).

An dieser Wäscheleine hängen Wäschestücke, die die Spielfläche begrenzen und als Objekte bespielt

werden. Die hinteren beiden Stative haben einen Abstand von ca. 4 Metern zueinander. Je nach Raumbreite und Zuschauersicht verbreitert sich die Spielfläche nach vorne auf die maximale Raumbreite (die mindestens 8 Meter betragen sollte).

Auf der Bühne befinden sich eine Parkbank (für die beiden Musiker) und eine dreisprossige Trittleiter, die als mobiles Bühnenelement bespielt wird.

Alle Komponenten des Bühnenbildes werden mitgebracht.

Der Zuschauerraum sollte verdunkelbar sein.

Abstand zur Spielfläche: mindestens 2m.

empfohlene Zuschauerbegrenzung: **max. 150 Personen ab 8 Jahre.**

Ton: Es wird keine Tonanlage benötigt.

Die jeweiligen Besonderheiten des Veranstaltungsortes werden in einem Telefongespräch mit der technischen Leitung geklärt.

Auf- und Abbauzeit:

Die Aufbauzeit beträgt im Normalfall ca. 3 Stunden und erfolgt – wenn die Veranstaltung vormittags stattfindet – am Vortag. Die Abbauzeit beträgt maximal 1 Stunde.

Bitte Besonderheiten des Veranstaltungsortes in jedem Fall mitteilen!

Büro 0228/4339759, Handy: 0177/5475079, Ansprechpartner: Claus Overkamp