

## Theater oder Kino? Ihr habt die Wahl.



### Theater

#### NOAH, NIMAND UND DER GELBBAUCHKORMORAN

Eine Arche voll mit Tieren jeder erdenklichen Art. Das Schiff dümpelt inmitten eines endlosen Meeres. Hierhin hat sich Noah, enttäuscht von den Menschen, allein mit seinen Tieren gerettet, als der große Regen kam. Da taucht plötzlich ein anderer auf: ein blinder Passagier. Und bald bricht Streit aus, der die ganze Fahrt zu gefährden droht. Dabei könnte Noah Hilfe gebrauchen, denn allein kann er die Tiere unmöglich versorgen.

von Lothar Kittstein  
eine Produktion des Theater Marabu  
Altersempfehlung: ab 7 Jahre

### Kino:

#### NICHT OHNE UNS

Ganz gleich wo auf der Erde und egal wie unterschiedlich ihre Persönlichkeiten auch sein mögen, überall finden sich Kinder, die ähnliche Ängste, Hoffnungen, Träume und Wünsche für die Zukunft haben. Sie alle haben die Sorge um den Planeten, um die Natur und die Sehnsucht nach Sicherheit, Frieden, Freundschaft und Glück gemeinsam. Deswegen wollen sie uns alle dazu ermuntern, die Umwelt zu erhalten, wollen die Welt voller Neugier und Bildungshunger zum Besseren verändern...  
(filmstarts.de)

Von Sigrid Klausmann-Sittler  
(2016) Dokumentarfilm  
Altersempfehlung: ab 7 Jahre

## Wählt Euch einen Workshop

### KLIMA - CARTOON COMICWERKSTATT MIT DEM SMARTPHONE

Yvonne Hagedorn

In diesem Workshop wird ein Charakter, vielleicht sogar eine Animation, in einen realen Hintergrund eingefügt. Wir zeichnen auf Folien, wie beim richtigen Zeichentrickfilm und benutzen die Kamera des Smartphones, wie der amerikanische Animationskünstler Hombre McSteez.

**Wenn Du ein Smartphone hast, bringe es mit und lade Dir vor dem Workshop die kostenlose Version von „Stop Motion Studio“ als App auf dein Handy. ☺**

### KLIMASCHUTZ FÜR DIE GANZE FAMILIE

#### FORSCHUNGSWERKSTATT

Adrian Lison und Lara-Leonie Nonhoff  
teamGLOBAL

Klimaschutz - das hat nicht nur etwas mit Energiewende und Elektroautos zu tun, sondern auch mit Veränderungen des Lebens und Zusammenlebens. Deshalb wollen wir mit Euch in einem aktiven Miteinander erkunden, was Ihr zusammen im Alltag alles so in Sachen CO2 und Co. bewegen könnt. Klimaschutz für die ganze Familie!

### WELT BEWEGT TANZWERKSTATT

Othello Johns

Nimm Dir zunächst den Raum die Umwelt zu erkunden, in der wir uns tagtäglich bewegen, um anhand dessen die Veränderungen durch den Klimawandel aufzuspüren und das, was sie mit Dir machen. Unsere Spielzeuge sind die Kernelemente von Tanztheater, Hiphop, Breacdance, Humor und Lust auf Abenteuer.

### WIR GEBEN WAS AUF DIE OHREN RADIOWERKSTATT

Christina Pannhausen – KiRaKa

Ihr bekommt eine Einführung in die Aufnahmetechnik, führt Interviews und macht Umfragen. Anschließend schneiden wir unser Material am

Computer zusammen und erstellen ein Hörstück mit An- und Abmoderation. Bringt einen USB-Stick mit, und Ihr könnt Euer Ergebnis mit nach Hause nehmen. ☺

### UPCYCLING KLEIDUNG DESIGNWERKSTATT

Tina Schneider

Wir sagen nein zur Wegwerf-Mode-Industrie und gestalten Neues aus abgelegten Kleidungsstücken. Ihr habt die Möglichkeit, Eure individuellen Stücke zu fertigen oder neue Gewebe zu kreieren sowie Gebrauchsgegenstände oder Objekte anzufertigen. Wir nähen von Hand und mit der Nähmaschine, es kann aber auch geklebt, getackert, gehämmert und bedruckt werden. Gerne könnt Ihr Eure abgetragenen Lieblingsteile mitbringen.

### MEERESFORSCHER\*INNEN FORSCHUNGSWERKSTATT

Tanja Löschner - Deutsches Museum  
Bonn

&

### STEHT KOPF!

#### THEATERWERKSTATT

Melina Delpho

Wie Forschende, Umweltaktivist\*innen, Fischende, Touristen\*innen, Politiker\*innen erforschen wir das Meer. Wie lässt sich Mikroplastik vermindern? Was ist beim Kauf von Fischstäbchen wichtig und was ist mit den Spuren, die der Mensch in der Tiefsee hinterlässt? Und dann? Tragen wir die Standpunkte in einer Pressekonferenz zusammen und erleben im szenischen Spiel die Katastrophe eines ausgelaufenen Öltankers hautnah mit.

Danach geht es weiter mit einem Theater Teil. Wir wollen unsere neuen Fragen stellen, Meinungen heimlich verbreiten, weiter flüstern, erklären, ausrufen, raus brüllen. Lasst uns improvisieren, ausprobieren und unsere Sicht auf die Welt spielerisch in Momentaufnahmen festhalten.

Gemeinsam entwickeln wir eine kleine Aktion und suchen uns für sie eine Bühne.