

## **Bühnenanweisung "In meinem Hals steckt eine Weltkugel"**

Grundsätzlich spielen wir auf einer ebenerdigen oder leicht erhöhten Bühne mit ansteigenden Zuschauerreihen. Die Bühne sollte eine Breite von mindestens 10 und eine Tiefe von mindestens 9 Metern haben. Die Höhe sollte 4 Meter nicht unterschreiten.

Auf der Bühne steht - in einer Art Konferenzsituation - eine Tischreihe (5 x 1,20 Meter also insgesamt 6 Meter Breite), die miteinander verbunden sind (Schraubzwingen). Der Abstand zu den Zuschauern beträgt ca. 6 Meter, da vor den Tischen auch Spielszenen stattfinden.

Auf den Tischen sind 5 Mikrofonstative befestigt und mit 5 x SM 58 Beta bestückt. Diese werden in einer Stagebox unter der Tischmitte verkabelt. Die Tische sind vorne mit einem Transparent zugehängt.

Hinter dem Tisch sind 8 Hüpfbälle als Sitze der Konferenz -TeilnehmerInnen platziert. Zum Halt werden 8 Kunststoffringe auf den Boden mit geklebt (Tape). Ringe und Bälle sind für den Zuschauer nicht sichtbar.

Außerdem auf der Bühne (vor den Tischen):

1 One Hand Mikrofonstativ mit 1 Shure SM58 Beta Handfunksender (Bühne links)

Vor den Tischen hängt in geeigneter Höhe (Höhe testen) eine Sigma Laufschrifttafel, die während der kompletten Veranstaltung das Wort JETZT im 3 Sekunden Takt anzeigt.

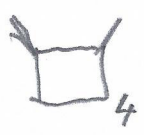
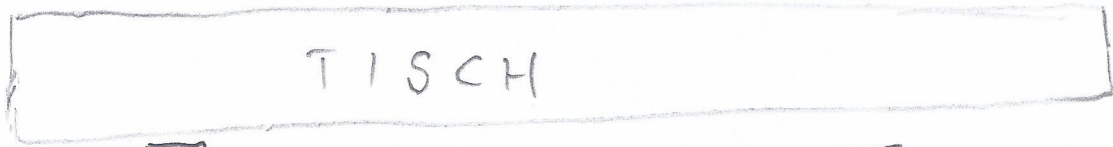
Während des Stücks werden Kinderfotos hinter den Tischen an die Rück-Wand des Veranstaltungsraumes geklebt (stripes). Alternativ können die Bilder auch an einer Schnur befestigt werden.

Wichtig. Die Spielfläche sollte mit schwarze Tanzboden ausgelegt und frei von scharfen Kleinteilen sein, da auf der gesamten Spielfläche mit Hüpfbällen gehüpft wird.

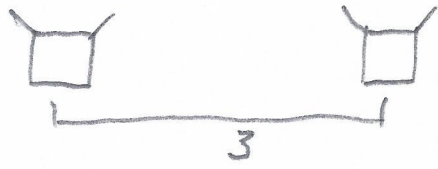
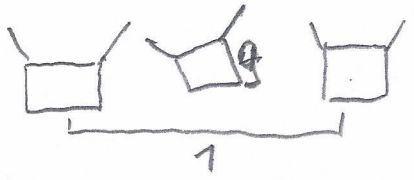
Eine komplette Tonanlage nebst aller Komponenten wird mitgebracht. Unter Umständen empfiehlt sich die Verwendung der hauseigenen Tonanlage oder Teile davon. Dies geschieht in Absprache vor Ort.

Ein Lichtmischpult wird mitgebracht. Steuerung über DMX 5-pol.  
Für spezielle Lichteffeke bringen wir 4 x LED Pars mit, die hinter die Tische am Boden aufgestellt werden.

Aufbauzeit ca. 3 Stunden; Abbau 1 Stunde



Bühnenkante



Theater Marabü: „In meinem Hals steckt eine Weltkugel“ - Licht plan

Legende:

- PC 1000 W 15x

- Fluter 1000 w o.ä.

- Profiler 1000w 2x

- Verfolger 1000w o. HMI

- PAR 64 CP62 5x

- PAR LED (Floor spot) [wird mitgebracht]