

## **Junges Ensemble Marabu – Produktion 2023**

Das **Junge Ensemble Marabu** (J.E.M.) ist ein Projekt des Theater Marabu, einem professionellen freien Theater mit eigener Spielstätte im Kulturzentrum Brotfabrik in Bonn-Beuel.

Jedes Jahr inszenieren Tina Jücker und Claus Overkamp ein Theaterstück mit Jungen Erwachsenen zwischen 17 und 26 Jahren.

Unter professioneller Anleitung erfolgen Trainingseinheiten und Improvisationsphasen, aus denen nach und nach das Stückmaterial entsteht.

Ob Eigenproduktion oder Literaturinszenierung, die Stücke sind Ensembleproduktionen. Aktives Mitdenken und Mitarbeiten ist erforderlich!

Näheres zu aktuellen JEM-Produktionen findest du unter

<https://www.theater-marabu.de/stueck/alles-bleibt-wie-es-niemals-war/>

<https://www.theater-marabu.de/stueck/die-konferenz-der-voegel/>

Die Produktionen haben für uns denselben Stellenwert wie eine professionelle Inszenierung was Zeitrahmen und Qualität der Stücke anbetrifft.

Jede Produktion steht nach der Premiere für 1 Spielzeit auf dem Spielplan. Das bedeutet, zwischen August 2023 und Juni 2024 alle 4-6 Wochen 2-3 Aufführungen, vorwiegend am Abend, ab und an auch eine Schulvorstellung am Vormittag. So kommen rund 20 Aufführungen zusammen.

Darüber hinaus sind - in Absprache mit dem Ensemble - Gastspiele und Bewerbungen zu Festivals möglich.

## **Teilnahmebedingungen und Auswahlverfahren:**

**Grundvoraussetzung ist die Einhaltung aller Probentermine!!!**

Wenn Du an der Produktion teilnehmen möchtest, schicke uns **bitte bis zum 07.12.22** eine e-mail:

- mit dem Hinweis, dass Du Dich verbindlich für den Workshop anmeldest.
- mit folgenden Daten: Name, Alter, Schule, Studium, Job....
- mit ein paar Sätzen zu Deinen „Leidenschaften“.

**Der Workshop startet am Samstag, 10.12. um 13h und dauert bis max. 19h.**

An diesem Tag lernen wir uns kennen, Du kannst schauen, ob Dir unsere Arbeitsweise zusagt und Du Lust auf das Projekt hast. Danach werden wir ein Ensemble (8-10 Personen) zusammenstellen, von dem wir glauben, dass es gut zusammenpasst.

Alle, die sich verbindlich zum Workshop angemeldet haben, bitten wir darum die aktuelle Produktion „Alles bleibt, wie es niemals war“ anzuschauen (wir reservieren Euch ein Kolleg\*innenticket für 5,-€, Studierende können auf das Kulturticket für 3,-€ zurück greifen), damit ihr unsere Spielweise kennenlernt:

Termine: Di. 15.11. / Mi. 16.11. / Do. 08.12. / Fr. 09.12. jeweils 19 Uhr

Noch Fragen? Ihr erreicht mich unter 0228 – 433 97 59 (Büro) oder 0177-547 507 9 (Tina)

## JEM 2023

Die genauen Probenzeiten werden mit dem Ensemble vereinbart. 11 – 17h ist ein Richtwert für die Probendauer. Die Termine hingegen sind fix und auf unseren Bonner Spielplan und auf Tourdaten abgestimmt.

Für die Proben in der Eifel wird ein Haus angemietet. Dafür ist in der Regel ein Teilnahmebeitrag von 50,-€ zu zahlen.

sa 28.01.23 11 - 17h  
so 29.01.23 11 - 17h

sa 11.02.23 11 - 17h  
so 12.02.23 11 – 17h  
sa 25.02.23 11 – 17h

do 16.03.23 17 - 21h

fr 31.03.23 Eifelfahrt  
sa 01.04.23 Eifelfahrt  
so 02.04.23 Eifelfahrt  
mo 03.04.23 Eifelfahrt  
di 04.04.23 11 - 17h  
mi 05.04.23 11 - 17h  
do 06.04.23 11 - 17h  
fr 07.04.23 11 - 17h  
sa 08.04.23 11 - 17h

fr 26.05.23 17 - 21h  
sa 27.05.23 11 - 17h  
so 28.05.23 11 - 17h  
mo 29.05.23 11 - 17h

do 22.06.23 17 - 21h  
fr 23.06.23 17 - 21h

so 25.06.23 11 - 17h

mo 31.07.23 ganztägig  
di 01.08.23 ganztägig  
mi 02.08.23 ganztägig  
do 03.08.23 ganztägig  
fr 04.08.23 ganztägig  
sa 05.08.23 ganztägig  
so 06.08.23 ganztägig  
mo 07.08.23 ganztägig  
di 08.08.23 ganztägig  
mi 09.08.23 ganztägig  
do 10.08.23 ganztägig  
fr 11.08.23 ganztägig  
sa 12.08.23 ganztägig  
so 13.08.23 ganztägig  
mo 14.08.23 ganztägig  
di 15.08.23 ganztägig  
mi 16.08.23 ganztägig  
do 17.08.23 ganztägig  
**fr 18.08.23 PREMIERE**  
**sa 19.08.23 PREMIERE**

In der langen Endprobe im August gibt es i.d.R. auch mal freie Tage .... Diese werden dann aber spontan festgelegt ...)